

Projet d'exposition

# Les CITÉS-JARDINS

---

entre  
ville et campagne



# Résumé

## OBJECTIFS DE L'EXPOSITION

L'exposition « Les cités-jardins : entre ville et campagne » (titre provisoire) a pour double objectif de **présenter l'histoire populaire et sociale** de ces quartiers et de **mettre en valeur l'intérêt de ce modèle paysager, urbain, architectural et social**, constituant à nos yeux une **source d'inspiration pour les constructions du XXI<sup>e</sup> siècle**.

Les œuvres de l'exposition s'attacheront à illustrer la grande diversité des cités-jardins françaises et le rayonnement de ce mouvement en Europe et dans le monde.



**Georges Benoit-Lévy et l'association des cités-jardins de France**

Photographe anonyme

Photographie, tirage argentique

Vers 1910

MUS - Musée d'Histoire Urbaine et Sociale, Suresnes



**Cité-jardin du Chemin-Vert, pour le Foyer rémois, Reims. Félix Dumail 1929-1930**

Perspective extérieure. Non datée.

36,5 x 56,5 cm

Gouache sur calque

© Fonds Félix Dumail. SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XX<sup>e</sup> siècle. 525 AP 2682

# Sommaire

---

<b>QUI SOMMES-NOUS ?</b>	<b>04</b>
<b>PROPOSITION DE DÉROULÉ</b>	<b>07</b>
<b>INVENTAIRE DES FONDS</b>	<b>08</b>
<b>PARTENARIATS</b>	<b>12</b>
<b>FINANCEMENTS</b>	<b>12</b>
<b>COMMISSARIAT</b>	<b>13</b>



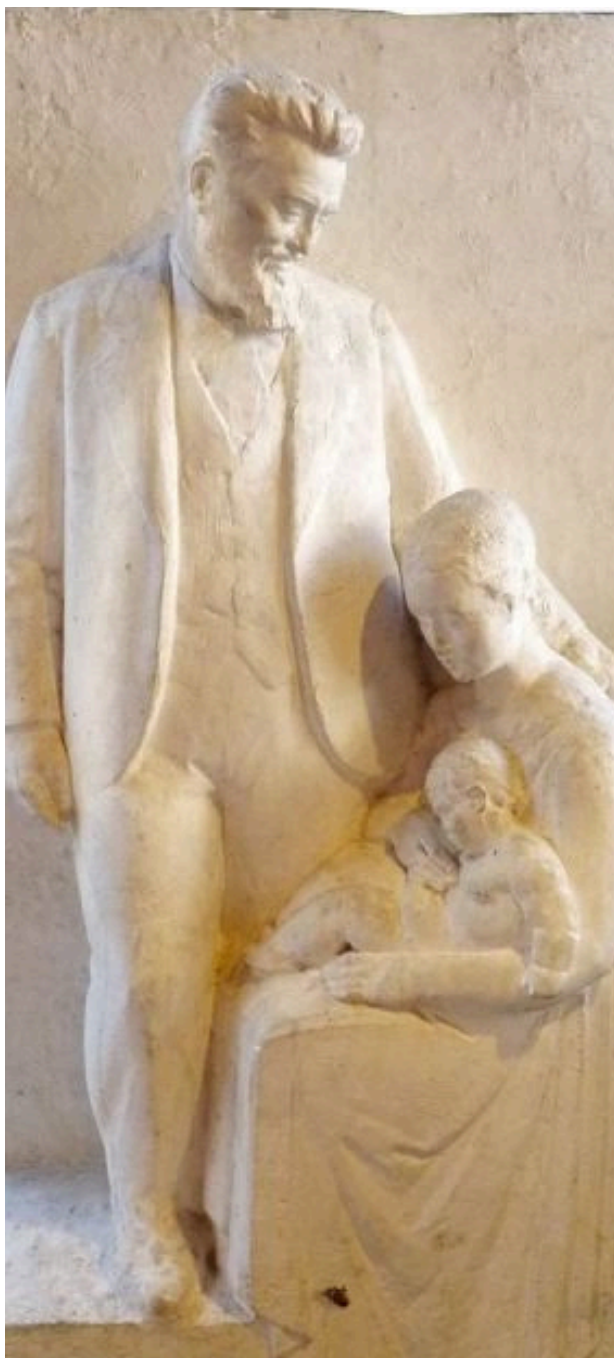
Vue aérienne de la cité-jardin du Pré Saint-Gervais, Pantin, Les Lilas. 2020 © Mô Mathey



# À propos

---

## QUI SOMMES-NOUS ?



**Maquette du monument à la mémoire d'Henri Sellier**  
SAULO Maurice (sculpteur)  
H. 149 cm ; l. 78 cm ; P. 31 cm  
Plâtre  
coll. MUS de Suresnes

L'Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France a été créée en 2015. Elle fédère collectivités territoriales, propriétaires bailleurs, établissements d'enseignements supérieurs, associations de valorisation de l'architecture et du patrimoine, associations d'habitant.es et individuels.

**Depuis sa création, elle a notamment publié deux ouvrages avec le soutien de la Région Île-de-France et de la DRAC Île-de-France : *Les cités-jardins d'Île-de-France, une certaine idée du bonheur* (Lieux-Dits, 2018) en lien avec l'exposition éponyme réalisée au MUS-Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes et *Des cités-jardins pour le XXI<sup>e</sup> siècle : valorisation, préservation, perspectives* (Parenthèses, 2022), actes du colloque international qui s'est tenu à Suresnes en juin 2022.**



L'association fonctionne grâce à trois commissions.

La **commission préservation-rénovation** en lien avec les bailleurs sociaux, afin de sensibiliser aux questions de cités-jardins auprès des propriétaires, de l'Union Sociale pour l'Habitat et de l'État.

La **commission promotion-valorisation** conçoit des outils de médiation autour des cités-jardins via, par exemple, la mise en place d'un partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale ou en organisant depuis 14 ans l'évènement national le **Printemps des cités-jardins** qui rassemble plus de 60 initiatives dans toute la France et, au-delà, avec Bruxelles.



Cité-jardin de Champigny-sur-Marne,  
Carte postale, milieu du XXe siècle  
coll. Archives municipales de Champigny-sur-Marne



1929-1937. Cité-jardin du Noyer Doré, Antony. René Berger, 1929-1937

Affiche publicitaire.

Imprimé coul.

© Fonds René Berger. SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XXe siècle. 174 IFA 56/2

Et enfin, la **commission recherche – Ginette Baty-Tornikian** qui **rassemble des chercheurs d'établissements d'enseignement supérieur** (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Université Sorbonne Paris Nord, ENSA Paris-Belleville, ENSA Versailles, ENS de paysage de Versailles, Ecole d'Urbanisme) **ainsi que des chercheurs agents des services patrimoniaux des collectivités territoriales** (service du patrimoine du CD93, animateurs Villes et Pays d'art et d'histoire de Plaine Commune et Rambouillet, archives municipales...).

Les membres de cette commission sont très actifs et sont également en contact étroit avec d'autres chercheurs à l'échelle nationale et européenne. Ces liens se sont développés grâce à l'organisation du colloque international en 2022 et au repérage national des cités-jardins engagé depuis l'été 2023.

**Plus de 425 cités-jardins** ont été déjà identifiées. **46 correspondants chercheurs, architectes, archivistes, documentalistes travaillant pour les services inventaire et patrimoine, les villes et pays d'arts et d'histoire, les CAUE et les maisons de l'architecture** partout en France alimentent cette base.

Ce travail a permis de prendre la mesure de l'importance et de la richesse de ce patrimoine mais aussi de **l'envie commune de valoriser les cités-jardins**, quartiers qui ont marqué considérablement l'histoire du logement populaire, particulièrement durant l'entre-deux-guerres mais aussi dès le début du XXe siècle et après la Seconde Guerre mondiale. Fédérateur, ce sujet mobilise. Ainsi, le Bassin Minier, inscrit sur la Liste du patrimoine mondial depuis 2012, vient de créer sa propre association des cités-jardins du Bassin minier Nord-Pas de Calais avec laquelle l'Association des cités-jardins d'Île-de-France coopère étroitement.



Vue aérienne de la cité-jardin de Stains  
Daniel QUENTIN SEM Plaine Commune  
Développement  
2003

**C'est dans cette dynamique nationale et fort de l'expertise et de la capacité d'un collectif de travail aguerri que la commission recherche souhaiterait porter un projet d'exposition sur les cités-jardins françaises.**



# Déroulé

## 01

### Le développement du concept

**L'émergence du concept** - *Garden cities of To-morrow*, une utopie urbaine au retentissement mondial

**Les cités-jardins en France** - Une source de développement du logement social et du logement patronal

**Implantation et géographie des cités-jardins** - Premières initiatives avant 1914, Apogée des cités-jardins durant l'entre-deux-guerres, persistance du modèle durant la Reconstruction

## 02

### À la découverte des cités-jardins

**Valeur paysagère** - Omniprésence et aménagement des espaces verts

**Valeur urbaine** - Présence d'équipements publics, de commerces et proximité de l'emploi, densité urbaine faible

**Valeur architecturale** - Qualité de la construction

**Valeur sociale** - Volonté communautaire, Variété dans la typologie des logements sociaux

## 03

### Les cités-jardins au XXI<sup>e</sup> siècle

**La reconnaissance patrimoniale des cités-jardins**

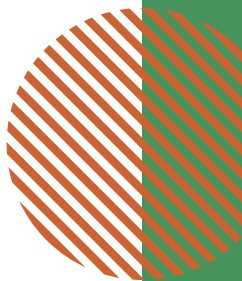
Mémoires habitantes, actions de médiation, protections et labellisations

**Les enjeux de réhabilitation et de préservation**

Solutions pour réhabiliter durablement un patrimoine de logement social centenaire

**L'appropriation contemporaine du concept**

Exemple d'ensembles de logements sociaux inspirés des cités-jardins



# Inventaire des fonds

---

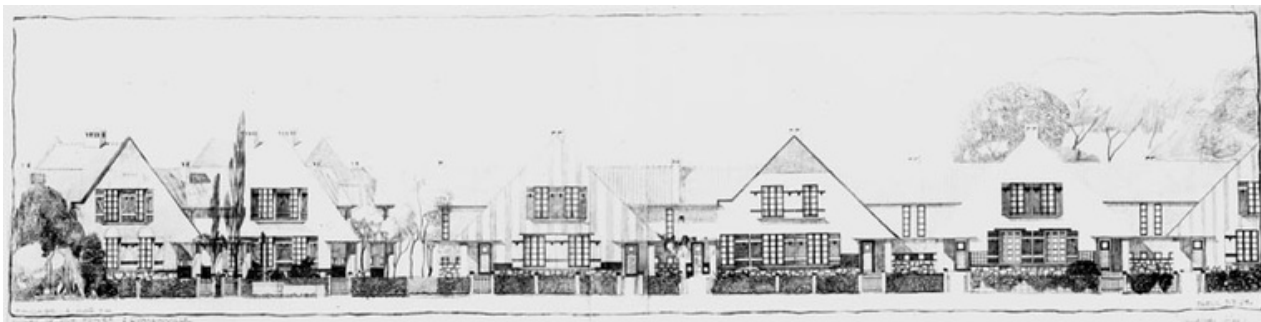
## EN COURS DE CONSTITUTION

Cette exposition s'appuierait en priorité sur des œuvres des collections nationales appartenant à la Cité de l'architecture (fonds Jaussely, Félix Dumail, René Berger, Marcel Lods et Eugène Beaudouin,...) mais aussi grâce à d'autres collections et archives allant de fonds nationaux à des fonds privés ainsi que des photographies contemporaines montrant des habitants.

### Cité de l'architecture et du patrimoine (collections) :

- 1929-1937 Cité-jardin du Noyer Doré, Antony, fonds René Berger, Cité de l'architecture et du patrimoine
- 1929-1930. Cité-jardin du Chemin-Vert, pour le Foyer rémois, Reims, fonds Félix Dumail. Cité de l'architecture et du patrimoine
- 1925-1927. Cité-jardin, Romainville, fonds Eugène Beaudouin et Marcel Lods. Cité de l'architecture et du patrimoine
- 1919. Projet de concours pour l'aménagement et l'extension de Paris, fonds Jaussely.
- Album de cartes postales sur les cités-jardins (Suresnes, Châtenay, le Pré Saint-Gervais, Champigny-sur-Marne, Nanterre, Orgemont, Le Trait, Les Grésillons Asnières, Dugny, Bagnolet, Brétigny-sur-Orge, Les Lilas, Saint-Etienne du Rouvray, Le Plessis-Robinson, Drancy)
- Albums de l'OPHBMS : Drancy et Dugny
- Ouvrage *Petites habitations Economiques et ouvrières* par H. Saint-Sauveur : Le Trait
- Ouvrage *Evolutions architecturales* par Jean Martel : Le Pré Saint-Gervais
- Ouvrage *La cité-jardin* par Jean Virette : Le Plessis-Robinson
- Portfolio Documents d'architecture contemporaine par P. LABBE : cité-jardins à Bois-Colombes par Dubrueil, Hummel et Maurey





**Cité-jardin, Romainville. Marcel Lods et Eugène Beaudouin. 1925-1927**

Vue des élévations. Juillet 1927. Cliché anonyme. Non daté.

18 x 24 cm / Négatif NB sur plaque de verre

© Droits réservés, © Fonds Marcel Lods. Académie d'architecture/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XXe siècle. 323 AA 406/

## **MUS – Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes**

- Album de l'OPHMS
- Fonds Maistrasse avec album photographique de la construction de la cité-jardins de Suresnes et vie dans les écoles
- Photographies aériennes « La Butte Rouge », x3
- Portfolio Habitations à bon marché du département de la Seine, cité-jardins et maisons ouvrières par Henri Sellier, 44 planches : Les Lilas, Dugny, Stains, Suresnes, Arcueil-Cachan, Le Plessis-Robinson, Drancy (également conserver à l'Ecole d'urbanisme de Paris, Bibliothèque Poète et Sellier)
- Photographie « Georges Benoit-Lévy et l'association des cités-jardins de France », anonyme, Vers 1910
- Ouvrages de Georges-Benoit-Lévy : *Londres Demain*, *La maison heureuse*, *Extrême urgence*, *Cités-jardins 1932*, *Le roman des cités-jardins*, *La cité-jardins* (4 volumes), *La ville et son image*, *William Feather 100% américain*, *Paris s'étend*, *L'enfant des cités-jardins*
- Bibliothèque professionnelle d'Henri Sellier dont plusieurs publications du Musée social
- Rapport de l'Assemblée générale annuelle de l'Association des cités-jardins de France (1946 à 1971) et de l'Association internationale des cités-jardins (1951 à 1966)
- Ouvrage Réalisations de l'Office public d'habitations du Département de la Seine : *L'urbanisme en France*, EDARI, 1933
- Œuvres : manège d'école maternelle, toboggan école Vaillant, toboggan école Wilson, cheval en papier mâché à tirer, mobilier scolaire et de crèche, maquette du monument hommage à Henri Sellier par Maurice Saulo, fenêtre octogonale de pavillon, horloge scolaire, cheminée pavillon, évier pavillon
- Actes de location et quittances

### Archives communales de Suresnes

- Plans de la cité-jardins de Suresnes

### CEDIAS – Musée social :

- Carte de sociétaire de l'Association des cités-jardins de France de 1905

### Gaumont-Pathé archives :

- Films sur Henri Sellier et les cités-jardins d'Île-de-France

### Bibliothèque de l'Hôtel de Ville, Paris :

- Photographies « Aerial wiew, Welwyn » PH 625 et 626, « Handside Lane, Welwyn » PH617, « Handside Close, Welwyn » PH614



**Digswell Road, Welwyn Garden City**

Vers 1940

13,4 x 21,1 cm. Photographie

©BHVP - BAV-PH 627

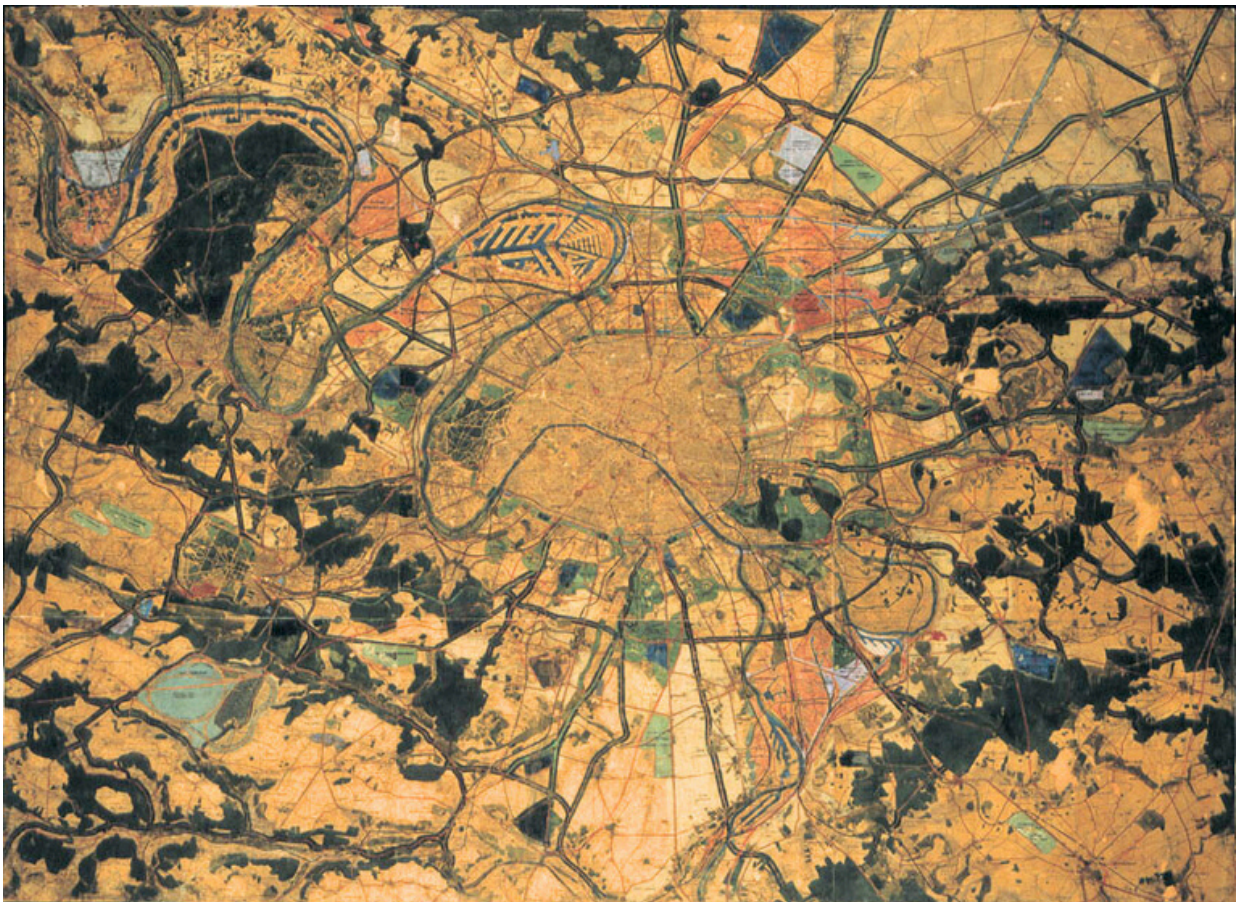
### Maisons & Cités :

- Plans d'origine de logements des Cités-Jardins des Mines de Dourges (1904-1938), de Béthune (1910-1928).
- Plans d'installations collectives implantées dans diverses Cités-Jardins (Eglises, écoles, salles des fêtes, gymnases, dispensaires...)
- Portfolio Petites constructions à loyer économique et Cités-Jardins par G. Lefol, collection Charles Massin, 44 planches (format identique à Habitations à bon marché du département de la Seine)
- Ouvrages de Georges Benoit-Levy : *La Cité Jardin* (1904), *Cités-Jardins 1932*, *Extrême urgence*, *Stadens Fysionomi* (Traduction suédoise d'un de ses ouvrages)
- *Lectures pour Tous*, Hachette, 1910 – Contient l'article de 8 pages « La Cité-Jardin, paradis du Travailleur »
- Ouvrages et objets liés aux Cités-Jardins des Mines de Lens (1910-1924): Médaille de concours de jardin, *Petit manuel du Mineur-Jardinier* (Brochure offerte aux nouveaux habitants), *Le Jardin du Mineur* (Guide de 228 pages)



Par ailleurs, plusieurs autres fonds pourront être consultés et mobilisés :

- Fonds Raoul Dautry, Archives nationales
- Fonds André Riousse (paysagiste de cités-jardins), ENS de paysage de Versailles
- Archives de la Fondation Le Corbusier
- Archives des différents bailleurs : Seine-Saint-Denis Habitat, Hauts-de-Seine Habitat, Vallophis Habitat, Moulin Vert (Jean Viollet), foyer Rémois, Maisons&Cités ..
- Archives des entreprises maîtresses d'ouvrage (SNCF)
- Archives départementales
- Archives municipales (Reims, Suresnes, Strasbourg,...)
- Fonds d'urbanisme, fonds privés (famille Sirvin), d'entreprises et d'architectes
- Archives municipales de Reims et du foyer Rémois pour les différentes cités-jardins de la commune inscrite à l'UNESCO



**Projet de concours pour l'aménagement et l'extension de Paris. Léon Jaussely. 1919**

Plan d'ensemble sur fond de carte d'état-major. Non daté.

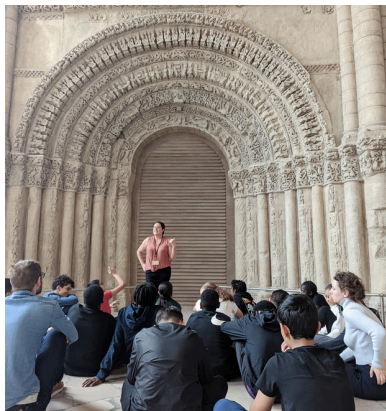
133,5 x 96 cm

Carte d'état-major rehaussée de gouache

© Fonds Léon Jaussely. Académie d'architecture/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XXe siècle. 312 AA 51

# Partenariats

---



**Sortie à la Cité de l'architecture et du patrimoine**

Classe de 4e du collège Joliot Curie de Stains, ©ARCJ  
29 septembre 2023

En plus de son réseau de chercheurs qui assurera collégialement le commissariat de l'exposition, l'Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France pourra **activer son réseau d'acteurs de terrain implantés en banlieue parisienne afin d'organiser des partenariats et des visites de l'exposition** pour les élus, les habitants, les scolaires, les étudiants et l'ensemble des personnes intéressées par les cités-jardins. Elle pourra également **être un relai pour d'éventuels partenariats à l'échelle nationale.**

# Financements

---

Pour cette exposition, il est envisagé de solliciter des financements des différentes régions, principalement celle possédant de nombreuses cités-jardins (Hauts-de-France, Île-de-France, Grand Est, Auvergne Rhône-Alpes). Nous pourrions également solliciter les différents bailleurs et nous rapprocher de mécénat privé d'entreprises du BTP.



**Intervention de l'Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France lors 84e congrès HLM**  
©ARCJ

26 septembre 2024



# Commissariat

---

## ÉQUIPE EN COURS DE CONSTITUTION

### **Raphaël ALESSANDRI**

Architecte urbaniste, directeur d'études · Mission Bassin Minier

### **Catherine BERTRAM**

Directrice de la Mission Bassin Minier

### **Bernadette BLANCHON**

Architecte DPLG, maîtresse de conférences, ENS de paysage Versailles-Marseille ; membre du LAREP – Laboratoire de recherche en projet de paysage

### **David COELHO**

Conservateur du patrimoine et directeur du MUS- Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes

### **Laurent COUDROY DE LILLE**

Maître de conférences en histoire urbaine et urbanisme à l'École d'urbanisme de Paris (Université de Paris-Est-Créteil)

### **Stéphanie DE COURTOIS**

Maître de conférences ENSA Versailles, responsable Master Jardins historiques, patrimoine et paysage.

### **Valérie FOUCHER-DUFOIX**

Sociologue et politiste, maître de conférences en Sciences Humaines et Sociales à ENSA Paris-Belleville et chercheure à l'IPRAUS/UMR AUSser

### **Remi GODDERIS**

Archiviste Maisons & Cités

### **Sébastien JACQUOT**

Maître de conférences en géographie, directeur de l'IREST – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

### **Noémie MAURIN-GAISNE**

Animatrice-coordinatrice de l'Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France

### **Benoît POUVREAU**

Chercheur au service du patrimoine contemporain au Conseil départemental de Seine-Saint-Denis

### **Emeline TRION**

Chargée des collections et du centre de documentation · MUS - Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes

*D'autres chercheurs et spécialistes pourront intégrer le commissariat d'exposition en fonction de leurs spécialités et des besoins de l'exposition.*





## **ASSOCIATION RÉGIONALES DES CITÉS-JARDINS D'ÎLE-DE-FRANCE**

**Noémie MAURIN-GAISNE - animatrice-coordinatrice**

[noemie.mauringaisne@citesjardins-idf.fr](mailto:noemie.mauringaisne@citesjardins-idf.fr) / [contact@citesjardins-idf.fr](mailto:contact@citesjardins-idf.fr)

01 58 69 77 93 / 06 49 60 33 28