



Suivi : Milena CRESPO / Charlotte GEAI

Contact : milena.crespo@citesjardins-idf.fr / charlotte.geai@citesjardins-idf.fr

01 58 69 77 93 - 06 49 60 33 28

Le 01 juin 2021

Commission thématique « valorisation – promotion »

Compte-rendu

Date : mercredi 26 mai 2021

Horaire : 10h-12h

Lieu : Visioconférence

Présents : **Stéphane ARNOUX**, médiateur culturel (MUS-Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes) ; **Jade BATAL**, cheffe de projet développement touristique (Seine-Saint-Denis Tourisme) ; **Serge BIANCHI**, historien (Association Les amis de l'histoire et du patrimoine de Paris-Jardins) ; **Milena CRESPO**, animatrice (Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France) ; **Charlotte GEAI**, volontaire en service civique (Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France) ; **Pauline LEBOURCQ**, chargée des publics (Ville d'Argenteuil) ; **Patricia MASSON**, actions éducatives et culturelles (Ville de Champigny-sur-Marne) ; **Noémie MAURIN-GAISNE**, médiatrice culturelle (MUS-Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes) ; **Jean-Pierre RESPAUT**, vice-président (Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France) ; **Charlotte SAINT-JEAN**, animatrice du patrimoine (Plaine Commune – VPAH)

Diffusion : Conseil d'administration de l'association, techniciens référents de l'association, membres de la commission « valorisation-promotion ».

Ordre du jour :

- ❖ **TRAVAIL SUR LES SÉQUENCES ET LES SÉANCES PÉDAGOGIQUES**
- ❖ **CALENDRIER DE TRAVAIL**

Cette commission a pour objet de continuer le travail entamé lors de la précédente commission sur la création d'une mallette/dossier pédagogique pour en débiter la rédaction. Il s'agit donc de travailler sur le séquençage du dossier pédagogique et ainsi déterminer les thèmes et séances qui y seront présentés. Il s'agit également de décider le format, le nom ainsi que le public destinataire et enfin proposer des activités en adéquation.

Tous les documents ont été transmis en amont par mail et sont disponibles dans l'intranet du site internet de l'association ainsi qu'au lien drive suivant :

https://drive.google.com/drive/folders/1jDfeoPVcX9MGT8_yGcZ0XSa0bIsTZxw1?usp=sharing

Compte-rendu :

Un séquençage en 3 thèmes et 6 séances a été réalisé par l'animatrice et la volontaire de l'association en collaboration avec Marie-Claire Quin de Stoppani (Ville du Pré Saint-Gervais). Ces éléments ont été présentés aux participants de la réunion qui ont validé cette première proposition. Quelques remarques complémentaires ont été apportées :

- frise chronologique sur padlet : intégrer des dates de l'Histoire de France (notamment les deux guerres mondiales) afin de recontextualiser le concept des cités-jardins
- "humaniser" le dossier/livret-jeux, en s'appuyant sur des personnages emblématiques pour faire référence aux connaissances de l'élève et l'accompagner la lecture de son livret jeux : personnages historiques emblématiques (Henri Sellier, Willy Blumenthal, les architectes...), habitant réel ou fictif d'une cité-jardin, personnage de littérature (Oliver Twist, Zola, Balzac...)

Pistes :

- Faire une place aux femmes dans l'intégration de personnages en lien avec les cités-jardins. Ex: les Mathilde Blumenthal, Géo Le Campion...

Lors des échanges de la commission, il a été décidé que :

- Le projet prendra le nom de "Dossier pédagogique"
- La tranche d'âge retenue correspond au cycle 3 (CM1, CM2, 6ème) à cheval sur l'élémentaire et le collège.
- Le dossier sera constitué d'un fichier enseignant et d'un livret-jeux pour les élèves.
- Il s'agira de développer deux documents : un premier pour l'enseignant avec des ressources, dates, solutions aux jeux... et un deuxième pour les enfants, composé comme un livret de jeux avec de petits textes pour introduire les sujets abordés.
- De commencer la rédaction de la séance 2 "Des architectures au service du bien-être des habitants" pour présenter une séance complète à la prochaine commission et ainsi avoir un modèle pour les séances suivantes.

Le dossier pédagogique pourra être disponible sur le site internet de l'Association, il doit être autonome et son accès facilité pour les enseignants. La durée des séances est estimée à 1 heure (explications et activités comprises).

Il a été évoqué de faire deux tests, l'un avec une classe de CM1 l'autre avec une classe de 5ème, pour valider et ajuster le ton et la difficulté du discours.

Calendrier de travail

=> pour le jeudi 08 juillet : rédaction d'une séance-test par l'ensemble des participants de la commission valorisation-promotion. Noémie Maurine-Gaisne (MUS-Suresnes) et Charlotte Saint-Jean (Plaine Commune) se sont portées volontaires pour rédiger une première trame sur laquelle les autres participants à la commission peuvent intervenir en ajoutant du texte ou bien des commentaires directement dans le document drive.

Lien séance 2 : https://drive.google.com/drive/folders/17Z9q_kjihXw-O4Fjrnb6X9nn2BWytw9I?usp=sharing

=> entre juillet et septembre : répartition et rédaction des autres séances par les membres de la commission. Serge Bianchi est volontaire pour la séance 1 "Histoire et Concept".

=> Décembre : dossier pédagogique achevé

**Prochaine commission valorisation-promotion :
Jeudi 08 juillet, 10h
visioconférence**