

Association régionale des cités jardins d'Île-de-France

Suivi : Noémie Maurin-Gaisne

Contact : contact@citesjardins-idf.fr

01 58 69 77 93 / 06 49 60 33 28



BILAN

PUBLICATION ET OUVRAGE

***DES CITES-JARDINS POUR
LE XX^e SIECLE***

SOMMAIRE

I. CARACTERISTIQUES.....	3
1. Caractéristiques du colloque.....	3
2. Caractéristiques de l'ouvrage.....	4
II. BILAN DU COLLOQUE	5
1. Initiatives.....	5
3. Localisation.....	6
3. Accueil	6
Accueil des intervenants.....	6
Accueil des partenaires.....	7
Accueil du public.....	7
4. Fréquentation du colloque	8
Provenance des participants	9
.....	10
5. Satisfaction des participants.....	10
6. Retour des organisateurs	11
III. BILAN DE L'OUVRAGE	12
1. Initiatives	12
2. Collaboration avec l'éditeur	12
1. Outils de communication	13
Numérique.....	14
Diffusion du colloque	15
Diffusion de la publication	16

I. CARACTERISTIQUES

1. Caractéristiques du colloque

Date : Jeudi 23 et vendredi 24 juin 2022

Horaire : 9h à 18h

Lieu : Théâtre de Suresnes Jean-Vilar

Tarification : Gratuité, sur inscription.

Participants : Ouvert à toutes et tous

Langue : Français et anglais. Distribution de casques pour la traduction simultanée en anglais et en français

Thématique : Des cités-jardins pour le XXI^e siècle.

- Cette thématique a été reprise pour l'ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives* paru aux éditions Parenthèses en août 2022 ainsi que pour la 11^e édition du Printemps des cités-jardins qui s'est déroulé du 11 au 26 juin 2022. Le colloque international faisait partie intégrante de l'édition 2022 du Printemps des cités-jardins (Annexe 1).

Diffusion : Montage et diffusion en direct, en anglais et en français, des deux journées d'études sur la chaîne [Youtube](#) de l'association (30 abonnés).

Partenaires institutionnels : l'ENSA Paris-Belleville, l'ENSP Versailles-Marseille, l'IREST Panthéon Sorbonne 1, l'Ecole d'urbanisme de Paris, l'Université Sorbonne Paris-Nord, la mission tourisme et patrimoine de Plaine Commune, le MUS – Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes et le service du patrimoine du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis.

Partenaires financiers : la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France, la Région Ile-de-France, l'Union sociale pour l'habitat, la Caisse des Dépôts et Consignations-Institut pour la recherche, le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, la Ville de Suresnes, l'ENSP Versailles-Marseille, l'IREST Panthéon Sorbonne 1, l'Ecole d'urbanisme de Paris, l'Université Sorbonne Paris-Nord.



Mots de bienvenue par monsieur Boudy, maire de Suresnes et monsieur Taïbi, maire de Stains et Président de l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France, 23 juin 2022 © Ville de Suresnes

2. Caractéristiques de l'ouvrage

Titre : *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives*

Directeurs de publication : Milena Crespo, Benoît Pouvreau, Laurent Coudroy De Lille

Edition : Editions Parenthèses
(collection : Architectures)



Ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives*, août 2022 © ARCJ

Date de parution : Août 2022.

- Par convention et afin de pouvoir vendre l'ouvrage lors du colloque, ce dernier a été publié en juin et vendu uniquement les 23 et 24 juin 2022 au théâtre de Suresnes Jean-Vilar.

Nombre de pages : 416 pages

Prix : 34 € /TTC

Nombre de tirages : 2600 exemplaires

Partenaires institutionnels : l'ENSA Paris-Belleville, l'ENSP Versailles-Marseille, l'IREST Panthéon Sorbonne 1, l'Ecole d'urbanisme de Paris, l'Université Sorbonne Paris-Nord, la mission tourisme et patrimoine de Plaine Commune, le MUS – Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes et le service du patrimoine du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis.

Partenaires financiers : la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France, la Région Ile-de-France

II. BILAN DU COLLOQUE

1. Initiatives

Afin d'assurer la pertinence scientifique du colloque et de l'ouvrage, un comité scientifique élargi constitué de chercheurs reconnus internationalement et un comité scientifique restreint constitué d'adhérents de l'association se sont constitués.

Membres du comité scientifique élargi : Maria A. Castrillo Romon

Jean-Louis Cohen, Stéphanie De Courtois, Yoshitake Doï, Julie Faure, Hartmut Frank, Pauline Frileux, Isabelle Gournay, Bertrand Lemoine, Christine Leconte, Amina Sellali, Stephen V Ward, Damien Vanoverschelde, Josh Tidy, Bernard Toulhier, Yu Yifan

Membres du comité scientifique restreint : Marie-Pierre Deguillaume, Charlotte Saint-Jean, Laurent Coudory De Lille, Benoît Pouvreau, Frédéric Alexandre, Bernadette Blanchon, Sébastien Jacquot, Ginette Baty-Tornikian, Valérie Dufoix, Milena Crespo puis Noémie Maurin-Gaisne

Un appel à contribution au colloque international été lancé en 2020 à l'échelle internationale. 27 propositions ont été reçues et analysées par les membres du comité scientifique selon une grille d'analyse précise (Annexe 2). Les actes du colloque devaient être publiés dans un second temps.

Les contributions retenues (Annexe 3) devaient être l'objet d'une communication lors du colloque prévue initialement les 3 et 4 juin 2021.

Compte-tenu de la crise sanitaire, il a été décidé de décaler le colloque à juin 2022. Ce report de date a permis à l'Association régionale des cités-jardins de publier l'ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives* simultanément au colloque.

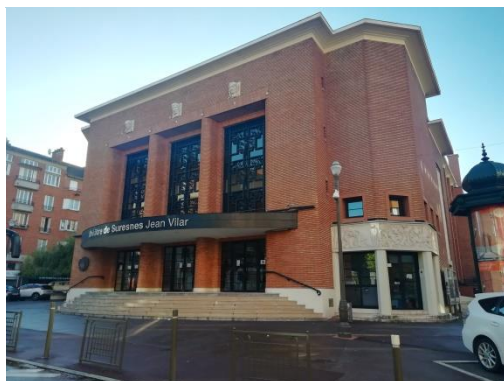
Le colloque a été divisé en quatre demi-journées

- La valorisation des cités-jardins
- La préservation des cités-jardins
- Habiter et vivre dans les cités-jardins
- Villes-jardins de demain ?

Sur chaque demi-journée, les communications de 15 minutes correspondent aux contributions retenues par le comité scientifique ; les tables-rondes donnent la parole à d'autres intervenants dont certains ont été sollicité pour écrire un court encart dans l'ouvrage. Ces tables-rondes sont animées par des partenaires de l'association. (Annexe 4)

2. Localisation

Théâtre de
Suresnes
Jean-Vilar, sd
©MUS



Il a été choisi de programmer le colloque au cœur de la cité-jardin de Suresnes, au théâtre de Suresnes Jean-Vilar. Ce choix a permis au public et aux intervenants nationaux et internationaux de découvrir l'une des plus remarquables cités-jardins d'Ile-de-France.

La localisation de Suresnes, proche de la Défense et à trente minutes des principales gares parisiennes étaient

également un avantage pris en compte. Un fléchage à partir de l'arrêt de tramway 2 « Suresnes-Longchamp » a été installé pour une plus grande fluidité.

Des visites de la cités-jardins sur la pause déjeuner ainsi que l'ouverture de l'appartement patrimonial – reconstitution historique d'une loge de gardien des années 1930 – ont été proposé au public.

3. Accueil

Accueil des intervenants

La prise en charge des frais de transports (hôtels, transports) s'est faite soit par les institutions d'origine des intervenants soit par l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France. Aucun intervenant n'a payé personnellement des frais de transport.

Une feuille de route en français ou en anglais (Annexe 6 et 7) a été envoyée en amont à l'ensemble des intervenants.

Lors de leur arrivée sur les lieux, un tote-bag cité-jardin était distribué aux intervenants. Celui-ci contenait :

- La feuille de route (français ou anglais)
- Le programme (français ou anglais)
- L'ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives*
- Le livret de présentation de l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France
- Le journal de l'exposition de 2018 du MUS- Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes : *Les cités-jardins d'Ile-de-France : une certaine idée du bonheur*
- Le catalogue de l'exposition permanente du local Mémoire de cité-jardin, siège social de l'association
- Des produits dérivés offerts par le MUS (cartes postales de la cité-jardin de Suresnes, crayon)

Au déjeuner, un buffet local et de saison ainsi qu'une dégustation de bières brassées dans la cité-jardin de Suresnes étaient proposés aux intervenants.

Le jeudi soir, une soirée spéciale a été organisée pour les intervenants, les partenaires et les journalistes. Un bus attendait ces derniers pour un tour de la ville de Suresnes, un arrêt au MUS-Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes pour terminer par les déposer aux Vignes de Suresnes. La soirée se terminait par un cocktail dinatoire organisé par la ville de Suresnes au cœur des Vignes de Suresnes.

Accueil des partenaires

Les partenaires institutionnels, financiers et les adhérents de l'association ont reçu une invitation officielle au colloque et à la soirée aux Vignes de Suresnes du jeudi 23 juin. (Annexe 8)

Accueil du public

Une collation matinale pour toutes et tous étaient prévues lors des deux jours du colloque.

Le point accueil du colloque vendait l'ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives* et le *tote-bag* cité-jardin. Cela a permis de vendre le jour-même 24 ouvrages et 13 sacs en toile.

Des casques pour la traduction en simultanée (en anglais ou en français) était à distribution pour celles et ceux qui le demandait.



4. Fréquentation du colloque

Réservations

Le public pouvait réserver par demi-journée sur le site Exploreparis.com. La jauge du théâtre (650 places) a permis de ne pas contrôler les réservations à l'entrée du théâtre.

- Jeudi matin : 110 personnes (67 inscrites sur Explore Paris)
- Jeudi après-midi : 115 personnes (91 inscrites sur Explore Paris)
- Vendredi matin : 90 (77 inscrites sur Explore Paris)
- Vendredi après-midi : (77 inscrites sur Explore Paris)

Diffusion Youtube

Afin d'étendre l'accessibilité de ces deux journées d'études au plus grand public, il a été prévu un montage et une diffusion en direct, en anglais et en français, de l'ensemble des interventions par la société de production Square. 10 à 15 personnes ont suivi en direct le colloque en français et 1 à 5 personnes en anglais.

La conversation instantanée *Youtube* était animée par la stagiaire de l'association. Les questions de l'audience *Youtube* étaient relayées et posées en direct aux intervenants.

Le direct des deux journées de colloque devait être projeté à la Maison Frugès- Le Corbusier à Pessac (banlieue de Bordeaux). Toutefois, suite à des impératifs d'utilisation de la salle de projection en interne, cette diffusion n'a pas pu s'effectuer.

Enfin, ces captations sont disponibles en rediffusion sur la chaîne *Youtube* de l'association.

Tableau récapitulatif du nombre de vues en rediffusion :

	Français après 3 jours (28/06/2022)	Anglais après 3 jours (28/06/2022)	Français après environ 3 mois (03/10/2022)	Anglais après environ 3 mois (03/10/2022)
Jeudi 23/06 matin	185 vues	<i>Donnée non connue</i>	331 vues	58 vues
Jeudi 23/06 après-midi	149 vues	<i>Donnée non connue</i>	245 vues	64 vues
Vendredi 24/06 matin	202 vues	<i>Donnée non connue</i>	388 vues	70 vues
Vendredi 24/06 après-midi	159 vues	<i>Donnée non connue</i>	351 vues	53 vues

Provenance des participants

Lors du colloque, onze pays et plus de vingt cités-jardins ont été représentés grâce à 51 intervenants.

Concernant le grand public, grâce au formulaire d'inscription sur ExploreParis, il est possible d'avoir un aperçu de leur provenance. Pour rappel, une partie du public ne s'est pas inscrit sur la plateforme.

Tableau récapitulatif de la provenance du public inscrit sur Explore Paris :

	24/06 AM	24/06 PM	25/06 AM	25/06 PM
Etranger (1 Chine, 1 Espagne 1 Allemagne, 1 Angleterre)	4	4	4	4
Aisne (02)	4	4	4	5
Côtes-d'Armor (22)		3	/	/
Eure (27)	1	1	1	1
Haute-Garonne (31)	/	1	/	/
Gironde (33)	2	1	2	2
Loir-et-Cher (41)	1	1	2	2
Loiret (45)	1	1	1	1
Nord (59)	1	1	1	1
Puy-de-Dôme (63)	2	2	2	2
Rhône (69)	1	1	1	1
Paris (75)	16	25	15	18
Seine-Maritime (76)	/	3	1	1
Seine-et-Marne (77)	/	1	/	/
Yvelines (78)	2	3	1	1
Tarn-et-Garonne (82)			1	1
Essonne (91)	3	6	5	5
Hauts-de-Seine (92)	11	15	18	14
Seine-Saint-Denis (93)	5	8	8	9
Val-de-Marne (94)	6	8	7	6
Val d'Oise (95)	7	2	3	3
TOTAL	67	91	77	77

Il est à noter une participation faible des étudiants malgré les communications ciblées auprès des établissements d'enseignement supérieur. Ceci peut s'expliquer par le fait que le colloque se déroulait durant des plages horaires de cours. Pour permettre aux étudiants de venir, il aurait fallu banaliser une plage horaire ou programmer des temps en dehors des heures de cours.



5. Satisfaction des participants

La plateforme ExploreParis permettait de laisser un commentaire suite au colloque. Toutefois, seulement un commentaire a été déposé. Cela peut s'expliquer par le fait que le public du colloque était davantage un public de professionnels et de chercheurs et non un grand public habitué à laisser des commentaires sur leurs visites.

Nous pouvons toutefois mesurer la satisfaction des participants grâce à leur mail envoyé à l'animatrice-coordinatrice de l'association.

Béatrice Loyer sur ExploreParis, le 27 juin 2022 : « Colloque intéressant à résonnance patrimonial. Intervenants bien choisis »

Eduardo Mosquera Adell : « Merci pour toute l'attention reçue en Suresnes de votre part et de l'organisation. »

Antonio Blanco Pastor : "First of all, thank you very much for organising everything and letting me to do the presentation earlier. It was a fantastic and professional symposium, which I am sharing with many people in the UK and Spain."

Vaiva Deveikienė : « Merci beaucoup pour l'organisation de ce magnifique colloque. Nous avons appris beaucoup de choses. »

Nathalie De Wergifosse : « Encore toutes mes félicitations pour l'organisation du colloque. Tout était parfait :

- la variété des sujets traités, des profils des intervenants, des modalités d'interventions. J'ai énormément appris.*
- la magnifique publication (encore un tout grand merci pour ce très beau cadeau)*
- la chaleur de l'accueil : je pense, notamment, à cette très belle soirée passée dans les vignes de Suresnes*
- les rencontres que j'ai eu la chance de faire: la joyeuse équipe des guides habitants de St-Brieuc, M. Serge Bianchi ainsi que son épouse et ses voisins (je les ai rencontrés lors de ma visite de samedi), M. Eric Hennaut, M. Remi Godderis... et j'en oublie*

Remi Godderis : « Ce fut un réel plaisir de participer à ce colloque, avec des intervention de très haute qualité et une grande variété des intervenants. »

Edith Lauthon : « J'étais ravie de participer à la journée de colloque, très intéressante et ouvrant des perspectives réjouissantes. »

Richard Nordier : « Un grand merci pour ce colloque que j'ai trouvé passionnant. »

Maria Castrillo Ramon : « Un petit mot pour vous remercier une fois encore de votre formidable travail pour le colloque cités jardins pour le XXI^e siècle. À mon avis, le rencontre a été un bon succès ... »

6. Retour des organisateurs

Durant deux ans, le comité scientifique restreint s'est rassemblé régulièrement pour travailler à la publication et à l'organisation du colloque. Cette collaboration a permis de renforcer les liens institutionnels entre les différentes structures partenaires.

L'ensemble du comité scientifique restreint du colloque et de l'ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle* ont un retour très positif sur leur engagement dans la réalisation du colloque et de l'ouvrage. Certes, cela pouvait être parfois chronophage mais il y a un véritable retour sur investissement. Cela permet également de créer un réseau de chercheurs et scientifiques concernés par la thématique des cités-jardins. Enfin, ce travail a été l'occasion de soutenir la croissance de l'association.

Avant et pendant le colloque, la collaboration étroite avec les techniciens de la Ville de Suresnes : le service protocole, le service communication, le théâtre de Suresnes Jean-Vilar et surtout l'ensemble de l'équipe du MUS Musée d'histoire Urbaine et Sociale de Suresnes a permis une grande efficacité dans la gestion et l'organisation du colloque.

III. BILAN DE L'OUVRAGE

1. Initiatives

La publication distingue deux types d'articles : les articles scientifiques évalués et sélectionnés par le comité scientifique et les encarts qui ont été ajoutés dans un second temps afin de compléter les points de vue apportés par les articles scientifiques.

Chaque chapitre était supervisé par deux ou trois membres du comité scientifique restreint qui ont assuré le suivi éditorial de l'un des quatre chapitres pour lequel ils ont également rédigé un texte introductif (Annexe 9).

- La valorisation des cités-jardins : Marie-Pierre Deguillaume, Charlotte Saint-Jean
- La préservation des cités-jardins : Laurent Coudory De Lille, Benoît Pouvreau
- Habiter et vivre dans les cités-jardins : Frédéric Alexandre, Bernadette Blanchon, Sébastien Jacquot
- Villes-jardins de demain ? : Ginette Baty-Tornikian, Valérie Dufoix

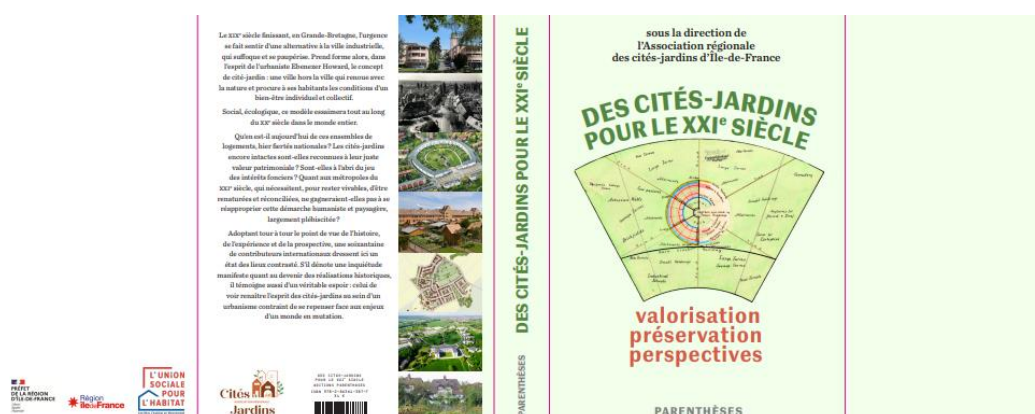
L'ouvrage est en mémoire de Jean-Pierre Respaut, premier Vice-président de l'association depuis sa création en 2015 et adjoint au Maire, en charge de la Culture et du Patrimoine de 2008 à 2021, disparu dans la nuit du 12 septembre.

2. Collaboration avec l'éditeur

Il a été décidé de travailler avec les éditions Parenthèses spécialisé en architecture, urbanisme, musique, photographie, sciences humaines. Dans la même collection, l'ouvrage *Une cité-jardin moderne, La butte-rouge à Châtenay-Malabry* d'Elise Guillerme a été publié en février 2022.

La convention entre les éditions Parenthèses et l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France stipule notamment que l'association contribue à hauteur de 22 261,55 € TTC à la réalisation de l'ouvrage. En contrepartie, Parenthèses a remis 500 exemplaires de l'ouvrage à l'association.

L'ouvrage édité à 2600 exemplaires a été distribué dans 198 librairies partout en France ainsi que dans deux points de vente : le local mémoire de cité-jardin à Stains et la boutique du MUS- Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes.



Maquette de la couverture de la publication

© Editions Parenthèses

3. Critique littéraire

Le Genre Urbain et la librairie Volume, spécialisées en architecture et urbanisme souhaitent organiser une soirée de présentation de l'ouvrage. Ce dernier faisant partie des recommandations de lecture pour la rentrée littéraire 2022.

Critique sur Librest.com, Librairie Le Genre Urbain : Disons-le tout net, voici un livre de référence ! Je passerai sur son érudition, elle est impressionnante. Je passerai sur son apport critique et scientifique du modèle, il est indéniable. Enfin, je passerai sur son caractère global tant géographique qu'historique, il est quasi complet. Mais ce qui fait la force de ce livre, c'est que d'une part, et ce n'est pas la moindre des choses, tout le monde peut le lire, ainsi qu'apprendre et comprendre qu'une utopie urbaine au service de la qualité de vie des habitants (même les plus modestes) et de son environnement est quelque chose de possible. Et d'autre part, que ce "modèle" né à la fin du XIXe siècle, peut-être, entre autres, une formidable réponse aux enjeux sociaux, économiques et environnementaux déjà présents et évidemment futurs. Vous l'avez compris, un sujet qui dépasse largement la condition d'habiter et qui nous aide à penser notre quotidien urbain et franchement ça fait du bien ! Une saine lecture pour un livre à mettre entre toutes les mains !

IV. COMMUNICATION

1. Outils de communication

Une graphiste a été sollicitée pour la mise en page de l'affiche et du programme de l'évènement. Le programme ayant évolué à plusieurs reprises, des modifications ont été faites *a posteriori* par l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France.

Papier

Une première impression des programmes et des affiches a été réalisée par la ville de Champigny-sur-Marne. Ces impressions ont été envoyées aux partenaires de l'association en même temps que la brochure papier du Printemps des cités-jardins.

La dernière version du programme en français et en anglais a été imprimée par la ville de Suresnes et distribuée à l'occasion du colloque.

- 100 affiches imprimées en A3
- 400 programmes français
- 60 programmes anglais

Numérique

Sur le site internet de l'association une page, rattachée à l'onglet <Actualités>, a été consacrée à la programmation du colloque. La programmation de chaque demi-journée y étaient présentées et régulièrement mise à jour.

Sur Facebook et Instagram, un quizz présentant les différentes cités-jardins présentes lors du colloque a été réalisé.

Enfin, une newsletter spéciale a été lancée afin de connaître les dernières actualités du colloque (21 personnes inscrites). Les informations étaient également relayées sur la newsletter mensuelle de l'association (1068 personnes).



Affiche du colloque, juin 2022

© Johanna Hamon

2. Diffusion

Diffusion du colloque

L'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France et la Ville de Suresnes ont respectivement rédigé deux communiqués de presse consacrés au colloque des cités-jardins et présentant la parution de l'ouvrage *Des cités-jardins pour le XXI^e siècle : valorisation, préservation, perspectives* et envoyé à l'ensemble de nos contacts presse et service de communication. (Annexes 10 et 11).

A cette occasion, l'Association a fusionné les carnets d'adresse presse / communication de deux partenaires (MUS, Plaine Commune) dans une même newsletter.

Les journalistes et services de communication étaient conviés à une conférence de presse se déroulant dans l'appartement patrimonial de la cité-jardin de Suresnes en présence d'Azzédine Taïbi et Marie-Pierre Deguillaume. Deux journalistes sont venues à cette rencontre, le jeudi 23 juin à 15h45.

Enfin, un kit de communication comprenant des visuels libres de droit, l'affiche et le programme du colloque (français et anglais) et le communiqué de presse était disponible grâce à un dossier *drive* partagé.



Conférence de presse dans l'appartement patrimonial de la cité-jardin de Suresnes, juin 2022 © MUS

Diffusion de la publication

Lors du colloque, l'ouvrage a été offert aux auteurs présents. Pour les auteurs et membres du comité scientifique absents lors de ces deux journées d'études, l'Association régionale des cités-jardins leur a envoyé leur exemplaire.

Des exemplaires ont également été envoyés et offerts aux partenaires financiers, aux fédérations professionnels d'architectes, urbanistes, paysagistes et aux revues spécialisées en architecture et urbanisme.

L'Union sociale pour l'habitat a invité l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France a présenté son ouvrage lors du congrès HLM à Lyon du 26 au 28 septembre 2022. A cette occasion, l'ouvrage a été offert à la présidente de l'Union Sociale pour l'Habitat, Emmanuelle Cosse ; au Ministre du logement et de la Rénovation Urbaine, Olivier Klein ; au Président de Seine-Saint-Denis Habitat, Mathieu Monot et au Président du Département de Seine-Saint-Denis, Stéphane Troussel.

Deux soirées rencontres sont en cours de programmation à la librairie Le Genre Urbain et la librairie Volume.

A la date du 20 octobre 2022, 500 exemplaires en librairie ont été vendus ce qui est correct pour ce type de publication scientifique.



Présentation de l'ouvrage au congrès HLM de l'Union sociale pour l'habitat, 27 septembre 2022 © ARCJ

1. Revue de presse

Hendrik DELAIRE, « Les défenseurs des cités-jardins veulent faire entrer ce patrimoine dans la modernité », *Le Parisien*, 22 juin 2022

« Cité-jardins. Le concept séduit toujours », *France 3 Ile-de-France*, JT 19/20, 23 juin 2022

« Colloque Des cités-jardins pour le XXI^e siècle », *Grand Paris Métropole Infos*, 15 juin 2022

Stéphane LEGRAS « Quel avenir pour les cités-jardins », *Suresnes mag*, Juin 2022

« La cité-jardin au programme d'un colloque international », *Ouest France*, 07 juin 2022

« Saint-Brieuc. Les habitants guides participent à un colloque international des cités-jardins », *Ouest France*, 27 juin 2022

Daniella CABALLERO, « Colloque hors les murs. Des cités-jardins pour le XXI^e siècle », *Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville*, Mai 2022

« Colloque : des cités-jardins pour le XXI^e siècle », *Université Paris 13*, Juin 2022

Cédric FERIEL, « Colloque international Des cités-jardins pour le XXI^e siècle, 23-24 juin 2022, Suresnes », *Société française d'histoire urbaine*, revue d'histoire urbaine, Juin 2022

« Colloque international les 23 et 24 juin : Des cités-jardins pour le XXI^e siècle », *Patrimoines Ile-de-France*, Région Ile-de-France, Juin 2022

« Colloque international Des cités-jardins pour le XXI^e siècle », *IREST Panthéon Sorbonne*, ND

« Des cités-jardins pour le XXI^e siècle – colloque international », *CAUE du Nord*, Juin 2022

« Colloque 2022 », *Seine-Saint-Denis Tourisme*, ND

« Suresnes accueille un colloque international sur les cités-jardins », *Atrium patrimoine et restauration*, 13 juin 2022

Jutta NACHBAUER, « Des cités-jardins pour le XXI^e siècle », *Ecole nationale supérieure d'architecture Paris La Villette*, Juin 2022

« Suresnes accueille un colloque international sur les cités-jardins », *Ville de Suresnes*, Juin 2022

ANNEXES

Annexe 1 : Programme printemps des cités-jardins

Annexe 2 : Grille d'analyse des propositions d'articles

Annexe 3 : Liste des contributions retenues

Annexe 4: Programme du colloque en français

Annexe 5 : Programme du colloque en anglais

Annexe 6 : Feuille de route pour les intervenants francophones

Annexe 7 : Feuille de route pour les intervenants anglophones

Annexe 8 : Invitation colloque

Annexe 9 : Sommaire de l'ouvrage

Annexe 10 et 11 : Communiqué de presse de l'association

Annexe 11 : Communiqué de presse de la ville de Suresnes