

Nadège RIEFSTAHL  
280 rue André Philip 69003, Lyon  
07.67.48.89.94  
nadege.riefstahl@yahoo.fr

**Objet : Candidature contrat d'apprentissage - valorisation du patrimoine culturel**

Madame, Monsieur,

Depuis 2015, l'association régionale des cités-jardins d'Île-de-France n'a eu de cesse d'oeuvrer à la préservation, valorisation et diffusion du patrimoine que forme les cités-jardins. Cet engagement repose sur des ambitions tant historiques que territoriales, culturelles et sociales. Souhaitant m'investir dans un projet qui a du sens et qui partage les valeurs que je porte, c'est avec grande motivation que je vous fais part de ma candidature.

Après l'obtention d'une licence en Histoire de l'art à l'Université de Strasbourg, j'ai poursuivi mes études en Master Histoire de l'art à l'Université de Lyon Lumière 2. Ces cinq années d'études m'ont permis d'acquérir des connaissances approfondies et ciblées dans le champ de l'art, de la culture et du patrimoine. À présent, dans le cadre de mes candidatures en Master 2 spécialisées dans le domaine de la gestion de projets culturels ou du développement culturel territorial et valorisation des patrimoines (à l'Université Paris1-Sorbonne et à Cergy-Paris), je souhaite acquérir une expérience significative pour mon insertion professionnelle en parallèle de ma formation.

Ce contrat d'apprentissage entre en adéquation avec mon parcours étudiant et professionnel. En effet, mes expériences à la Fête de l'Eau de Wattwiller et au salon international d'art contemporain Art-o-Rama de Marseille m'ont permis de participer à des projets associatifs. De plus, au cours de ces dernières, j'ai acquis des compétences déterminantes dans le domaine de la communication et de la médiation culturelle auprès de différents publics (adultes, enfants, personnes en situation de handicap). Par ailleurs, ayant réalisé un mémoire de recherche sur le Bois de sculptures du Centre International d'Art et du Paysage de l'île de Vassivière, je suis sensibilisée aux questions d'ordres environnementales, sociétales et historiques. Ma détermination, mon sens de l'organisation, mes capacités relationnelles ainsi que mes diverses expériences s'avèrent être des atouts pertinents à la bonne réalisation de cet apprentissage.

Dans l'espoir que ma démarche rencontrera auprès de vous un accueil favorable, je reste à votre entière disposition et vous prie, Madame, Monsieur, de bien vouloir agréer à l'expression de mes respectueuses salutations.

Lyon, le 11 avril 2022  
Nadège RIEFSTAHL.