

Proposition de communication

Etude comparée d'hier et d'aujourd'hui. Habiter et/ou vivre à Beaublanc, l'unique cité-jardin de Nouvelle-Aquitaine

Axe 3 : Habiter et vivre dans les cités-jardins. Les cités-jardins ont été conçues comme des quartiers habités dans des espaces arborés publics et privés qui sont toujours des lieux de vie sociale et partagée. Comment les habitants vivent-ils ces lieux ? Les caractéristiques de mixité sociale et générationnelle demeurent-elles prégnantes ? Les évolutions (gentrification ou paupérisation) transforment-elles en profondeur le modèle de la cité-jardin ? Quelles formes d'appropriation et d'attachement, ou de détachement, peuvent être identifiées parmi ses habitants ? Quels sont les pratiques, usages et mémoires transmis ? Quand et comment les habitants se mobilisent-ils dans ces quartiers ?

La cité-jardin de Beaublanc est l'unique représentante de ce concept dans la Nouvelle-Aquitaine¹. Habitée depuis 1923, elle est construite à Limoges, la ville rouge. Le maire, Léon Betoulle, sensible à la dimension sociale des cités-jardins, soutient cette première opération de l'HBM.

Nous analyserons dans un premier temps la cité à sa création (origine, conception, architecture...) puis nous observerons son état actuel ; car si la cité conserve ses aspects d'antan et est toujours gérée par le même bailleur, les habitants et leurs pratiques ont quant à eux profondément évolué. Une étude statistique des données actuelles des locataires nous permettra d'estimer ces changements. Ainsi, l'occupation des extérieurs diffère : les jardins ne sont plus cultivés et l'intérêt des habitants pour cet espace semble aujourd'hui minime. La volonté initiale de vivre sa cité paraît mis à mal notamment par la disparition des lieux communs tels que le lavoir, les bains-douches ou encore les toilettes communes sur le palier. Aujourd'hui, les habitants logent dans la cité-jardin sans pour autant vivre en communauté.

Si l'idéal solidaire n'attire plus, la demande pour ces logements reste forte. Ses dispositifs, assimilables à ceux des écoquartiers en vogue, trouve peu d'écho face au pragmatisme du marché locatif et à la rapidité d'accès aux boulevards, aujourd'hui demande centrale des locataires. Le questionnement de la conscience patrimoniale des habitants sera également abordé et mise en relation avec les actions

¹ La cité bordelaise de Claveau, populairement nommée cité-jardin, est postérieure à ce mouvement tout en s'y référant.

du bailleur. Ce dernier, conscient des possibilités de valorisation participe aux journées du Patrimoine, avec visites et ateliers pédagogiques, et propose un projet de réaménagement des bains-douches ainsi qu'un projet de jardin commun rappelant les écoquartiers.

Bien que ses locataires vivent et habitent leur cité différemment, Beaublanc, bientôt centenaire, conserve son identité populaire.

Bibliographie :

Corbin, Alain. *Archaisme et modernité en Limousin au XIXe siècle : 1845-1880*. PULIM, Limoges, 1999.

Girard, Paulette (sous la direction de). *Cités, cités-jardins, une histoire européenne : acte de colloque de Toulouse des 18 et 19 novembre 1993*, éditions de la maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, Bordeaux, 1996.

Hardy-Hémery, Odette. « Les cités-jardins au Nord de Paris, fin du XIXe-XXe siècle. De l'utopie hygiéniste au réalisme pragmatique. », *Revue du Nord*, tome 79, n°320-321, Avril-septembre 1997. pp. 643-681.

Merriman, John. *Limoges, la ville rouge : portrait d'une ville révolutionnaire*. Belin, Paris, 1990.



ROUX Sarah

2 rue Henri Barbusse 87350 Panazol

sarah.roux@unilim.fr

06.18.25.33.61

- Doctorante en histoire- histoire de l'art : Contrat doctoral, FLSH – Université de Limoges – 2018-....

Sujet : *Quand la bourgeoisie de Limoges vivait et édifiait sa ville : 1856-1929.* (Codirection : Clotilde Druelle-Korn, MCF HDR Histoire, université de Limoges et Nabila Oulebsir, MCF HDR Histoire de l'Art, université de Poitiers)

Mots clés : Histoire des mentalités, histoire économique et sociales, histoire de l'art, géographie urbaine, architecture

- Master 2 Histoire des Pouvoirs, des Appartenances et des Transferts, FLSH - Université de Limoges - 2017-2018 : *Le Cercle de l'Union de Limoges : de la Belle-Epoque à nos jours.* (Direction : Eric Sparhubert)

Mots clés : Histoire des mentalités, cartographie, valorisation du patrimoine, architecture, prosopographie

- Master 1 Histoire des Pouvoirs, des Appartenances et des Transferts, FLSH - Université de Limoges - 2016-2017 : *La levée de cadavres à la fin du XVIIIe siècle en Limousin.* (Direction : Albrecht Burkardt)

Mots clés : Histoire des mentalités, histoire juridique, prosopographie, paléographie

Interventions scientifiques, publications

- 1001 histoire, Nuit Européenne des chercheurs Limoges - 2018

Stand Atlas Historique de la Nouvelle-Aquitaine, animation de géocaching

- Article « De la place Tourny à la place Jourdan, une évolution à travers les siècles » - 2018

Atlas Historique du Limousin, parution en ligne : <https://www.unilim.fr/atlas-historique-limousin/2018/11/13/de-la-place-tourny-a-la-place-jourdan-une-evolution-a-travers-les-siecles/>

- Journées thématiques « Rencontres », université Léonard de Vinci – 2019

Intervention en cours de publication : « Rencontre entre histoire, urbanisme et histoire de l'art : le nouveau Limoges bourgeois du XIX^e siècle »

- Petits secrets nocturnes, Nuit Européenne des chercheurs Limoges – 2020

Animations « Speed searching » et « le divan »

- Colloque transversal « Les Rencontres du XIXe siècle. Deuxième édition : Populaire », université de Toulouse – 2021

Intervention à paraître : « Les rivalités socio-spatiales limougeaues à la Belle-Epoque »